

Jaarrekening 2023
Stichting Lokale Omroep Volendam Edam
Sportlaan 10f
1131 BK Volendam

Inhoud

Rapport

Samenstellingsverklaring	4
Bestuursverslag	5
Ondertekening van de jaarrekening	18

Jaarrekening

Balans per 31 december 2023	20
Exploitatierkening over 2023	21
Toelichting op de balans en exploitatierkening	22

Rapport

Samenstellingsverklaring

Aan het bestuur van:
Stichting Lokale Omroep Volendam Edam
Sportlaan 10f
1131 BK Volendam

Volendam, 29 mei 2024

Geacht bestuur,

De jaarrekening van Stichting Lokale Omroep Volendam Edam is door ons samengesteld op basis van de van u verkregen informatie. De jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2023 en de winst- en verliesrekening over 2023 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichtingen is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan.

Wij hebben deze samenstellingsopdracht uitgevoerd in overeenstemming met Nederlands recht en volgens richtlijnen en werkschema's, welke gebaseerd zijn op het NOAB kwaliteitssysteem (NKS). Dit houdt onder meer in dat wij ons gehouden hebben aan de voor ons geldende voorschriften in de verordeningen van de Nederlandse Orde van Administratie en Belastingdeskundigen (NOAB). Daardoor mag u er van uit gaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.

Op grond van bovenstaande wordt van ons verwacht dat wij de jaarrekening samenstellen in overeenstemming met Titel 9 Boek 2 van het Nederlands Burgerlijk Wetboek (BW). Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

De in dit kader uitgevoerde werkzaamheden bestonden in hoofdzaak uit het verzamelen, het verwerken, het rubriceren, vergelijken, onderling aansluiten en het samenvatten van financiële gegevens ten behoeve van de jaarrekening en of kredietrapportage. Wij hebben geen controle- of beoordelingswerkzaamheden uitgevoerd die ons in staat stellen om een oordeel te geven of een conclusie te trekken met betrekking tot de getrouwheid van de jaarrekening.

We verwachten u met de werkzaamheden van dienst te zijn geweest.

Bestuursverslag

Voorwoord

Het bestuur kijkt terug op boekjaar 2023. In 2023 was niets meer te bemerken van de zware beperkingen die vanwege de coronagevaren in eerdere jaren waren opgelegd aan de maatschappij en zijn burgers. De stevige stimuleringsmaatregelen die de Europese overheden hadden genomen om de economie tegen inzakken te behoeden, resulteerden reeds in 2022 maar ook nog in 2023 in een soort inhaalgedrag van de burgers als consumenten. Men had kennelijk geld overgehouden in de beperkingsjaren dat nu moest worden uitgegeven.

In dit bestuursverslag zal - zoals in alle voorgaande jaarverslagen - worden ingegaan op algemene informatie over de omroep, de geschiedenis van de omroep en de uiterst belangrijke ontwikkelingen in het afgelopen boekjaar. Daarnaast zullen de structuur van de omroep, de financiële resultaten in het afgelopen jaar en de toekomstperspectieven van de Lokale Omroep Volendam Edam worden besproken.

Omdat in 2023 een landelijke ontwikkeling is ingezet die naar verwachting zal leiden tot opheffing van alle bestaande lokale omroepen per 1 januari 2027, wordt in dit jaarverslag uitgebreid verslag gedaan van de stappen die door LOVE-bestuur en LOVE-medewerkers zijn gezet naar aanleiding van de eisen van landelijke overheid en NLPO. Deze eisen komen er op neer dat lokale omroepen moeten gaan samenwerken in streekverband. Het huidige bestuur houdt rekening met de mogelijkheid dat het in de loop van 2024 zal aftreden vanwege deze kwestie en om die reden wordt de rapportage van de verwikkelingen rond het realiseren van een streeksamenwerkingsverband doorgetrokken tot april 2024 toen het bestuur van RTV LOVE noodgedwongen uit het streekoverleg is gestapt.

Algemeen

Stichting Lokale Omroep Volendam Edam
Sportlaan 10F
1131 BK Volendam
0299-369916

Radio

Etheruitzendingen: 106.6 FM en DAB+
Kabeluitzendingen digitaal : Ziggo 914 // KPN 1139 // T-Mobile 2001 // Trined 890
Via internet: www.rtvlove.nl

TV

Kabeluitzendingen digital: Ziggo 39 // KPN 1439 // T-Mobile 809 // Trined 523
Via internet: www.rtvlove.nl

Social Media

Al een aantal jaren zijn de uitzendingen van RTV L.O.V.E. te bekijken en te beluisteren via een streamingsignaal. Afstemmen gaat gemakkelijk met behulp van de L.O.V.E-app. Berichten uit de samenleving worden aangeboden via de site www.rtvlove.nl; via X (Twitter) en Instagram onder @rtvlove; op Facebook onder RTVLOVE en op YouTube onder youtube.com/user/LOVETelevisie

Missie

Om als organisatie zo effectief mogelijk te kunnen opereren, dient het grote doel, de missie, duidelijk te zijn geformuleerd en breed te worden gedragen door alle medewerkers. Voor RTV LOVE luidt deze missie als volgt:

RTV LOVE stelt zich ten doel een onmisbare partij te zijn voor het onafhankelijk en deskundig informeren van de burgers van Edam-Volendam over maatschappelijke, culturele, sportieve, economische en politieke ontwikkelingen in de gemeente en in de regio. Hiertoe gebruikt RTV LOVE meerdere cross-mediale mogelijkheden en werkt hij samen met andere informatiebiedende partijen. Het versterken van de lokale democratie en het stimuleren van de betrokkenheid van de burgers bij hun lokale samenleving zijn primaire doelstellingen.

Geschiedenis

De stichting Lokale Omroep Volendam Edam is statutair opgericht op 19 december 1984 met als doel om op niet-commerciële basis radio- en televisie uitzendingen te verzorgen in de gemeente Edam-Volendam. In artikel 3.2 van de statuten wordt vermeld dat de stichting als doel heeft: het op lokaal niveau uitvoeren van de publieke mediaopdracht door het verzorgen van media-aanbod dat gericht is op de bevrediging van maatschappelijke behoeften in de gemeente en het verrichten van alle activiteiten die nodig zijn om daarmee een publieke taak te vervullen.

Dit artikel is van belang vanwege de landelijke ontwikkelingen in 2023 die gericht zijn op het samenvoegen van lokale omroepen tot streekomroepen. Als de LOVE deel zou gaan uitmaken van een grotere streekomroep, zou volgens de statuten ook deze nieuwe omroep onderdeel moeten zijn van het publieke mediabestel.

De stichting werd in aanvang bestuurd door een stichtingsraad waar afgevaardigden van representatieve organisaties en groeperingen van de gemeente Edam-Volendam zitting in hadden. Het dagelijks bestuur werd gevormd door een voorzitter, een secretaris en een penningmeester die door de stichtingsraad uit hun midden werden gekozen.

Inmiddels is de stichtingsraad al jaren geleden verdwenen bij de Lokale Omroep Volendam Edam en wordt de stichting bestuurd en vertegenwoordigd door het dagelijks bestuur.

De Lokale omroep draait in 2023 op bijna 100 vrijwilligers en beschikt over 2 radiostudio's, 1 televisiestudio, 2 digitale montagesets, een online lineaire montage opstelling en een WMT-set waarmee een draadloze verbinding tussen een externe locatie en de studio wordt gerealiseerd.

In 1985 verzorgde de Lokale Omroep Volendam Edam zijn eerste radio en televisie uitzendingen in de gemeente Edam-Volendam. In 1993 is de omroep uitgebreid met Tekst-tv dat reeds sinds jaren is overgegaan in de L.O.V.E.-Kabelkrant. Teletekst is gestart in 1999 en is weer opgeheven. In 1999 is een website ingericht die in 2017 geheel vernieuwd is en gekoppeld aan de L.O.V.E.-app. Via de site of de app kan worden afgestemd op het streamingsignaal dat de L.O.V.E. uitzendt waardoor onafhankelijk van de CAI de uitzendingen via internet kunnen worden gevolgd. Ook kunnen programma's worden teruggehaald door in te loggen op YouTube met RTV LOVE. Sinds enkele jaren heeft RTV LOVE een Facebook, een Instagram en een X-account.

De gemeente Edam-Volendam bestond tot eind 2015 uit de kommen Volendam en Edam. Per 1 januari 2016 is gefuseerd met de gemeente Zeevang waarbij de naam Edam-Volendam is gehandhaafd. Het inwonertal is door deze uitbreiding toegenomen van ongeveer 29.000 in 2015 tot bijna 37.000 eind 2023. Het kabelsignaal van RTV LOVE wordt in de kommen Volendam en Edam gedistribueerd via de Centrale Antenne Inrichting (CAI) die nog steeds eigendom is van de gemeente; Ziggo is de provider die de CAI beheert. Met de komst van glasvezelverbindingen die in de nieuwbouwwijken reeds de CAI vervangen, kunnen bewoners zich aan andere providers dan Ziggo gaan verbinden; elke provider beschikt over het RTV LOVE-sigitaal middels de mediahub van de NLPO, de landelijke koepel van de lokale omroepen.

In de gemeente Zeevang is in 2020 de aanleg van het glasvezelnetwerk afgerond zodat ook in die delen van de gemeente Edam-Volendam de L.O.V.E. in zijn geheel kan worden ontvangen. In 2023 is begonnen met het aanleggen van glasvezelkabels in alle wijken van Volendam en Edam waarin reeds tientallen jaren het CAI-netwerk functioneert. In de loop van 2024 zullen desgewenst alle inwoners van de gemeente gebruik kunnen gaan maken van een glasvezelsignaal.

Ontwikkelingen in 2023

RTV LOVE neemt in 2023 deel aan streekoverleg dat samenwerkingsverband streekomroep onderzoekt

Lokale omroepen dienen democratisch proces te borgen

Het omroepveld in Nederland is de laatste jaren flink in beweging. Organisaties die werkzaam zijn in het mediawerkveld in Nederland, dienen zich continu te bewijzen. De lokale omroepen, waarvan vele nog - soms ten dele - de piratencultuur van voorheen koesteren, worden steeds meer ingepakt in nieuwe regelgeving waarvan dienstbaarheid aan de samenleving het uiteindelijke doel is. De landelijke overheid heeft in de Mediawet van 2008 beleid ingericht dat ten doel heeft de lokale omroepen een waakhondfunctie te geven ter bewaking van de democratie. Verslaggevers van lokale omroepen maken zelf deel uit van de lokale samenleving en hebben daardoor een laagdrempelige toegang bij de inwoners van hun gemeente. Meerdere onderzoeken in opdracht van de overheid en OLON/NLPO hebben uitgewezen dat lokale omroepen in het huidige digitale tijdperk steeds belangrijker zijn geworden voor het informeren van de burger over zijn lokale gemeenschap. Voor het borgen van de lokale democratie is het daarnaast ook van groot belang om alle subgroepen in een samenleving de gelegenheid bieden hun stem te laten horen: lokale omroepen zijn het cement van de samenleving.

Aan deze doelstelling wordt door de landelijke overheid, de Vereniging van Nederlandse Gemeenten (VNG) en de Stichting Nederlandse Lokale Publieke Omroepen (NLPO) gestaag gewerkt, maar tot najaar 2022 stond er geen noemenswaardige druk op deze ontwikkeling. Sinds enkele jaren stuurt de NLPO een brief naar gemeentebesturen als zij akkoord dienen te gaan met het vernieuwen van de zendmachtiging van de lokale omroep. In die brief wordt gepleit om bij de beoordeling van het functioneren van de omroep mee te laten wegen in hoeverre wordt voldaan aan de LTMA-eisen. Dit is echter tot op heden nog geen wettelijke voorwaarde voor het verkrijgen van een nieuwe zendvergunning.

Kaders inhoudelijke programmakwaliteiten

Een speciale commissie bereidt sinds ongeveer 2 jaar bepaalde aanpassingen van de Mediawet voor. Totdat nieuwe regels zijn opgesteld die daarna door het parlement moeten zijn bekrachtigd, gelden de eisen van het Lokaal Toereikend Media Aanbod:

- * Het Commissariaat voor de Media hanteert de Informatie Cultuur en Educatie (ICE) norm met een specificatie van aantallen minuten die hieraan moeten voldoen. Deze norm wordt ook gelegd op het Lokaal Toereikend Media Aanbod (LMTA). In het Convenant 2015-2018 tussen VNG en OLON is gesteld dat:
 - * de content van programma's van lokale omroepen gericht dient te zijn op de natuurlijke 'habitat' van de burger, het gebied waarin hij woont en werkt en leeft. Dit is een groter gebied dan zijn woonkern, het omvat ook de streek waarin hij woont.
 - * zowel de burgers als de woonkern als de gemeente als ook de steden in zijn habitat dienen op evenwichtige wijze aandacht te krijgen.
 - * dagelijks dient op alle kanalen van de omroep multimediaal nieuws en informatie te worden geboden, dus zowel op radio en tv als op internet en op de sociale media.
 - * De organisatie van de bedrijfsvoering als ook die van de redactionele en journalistieke werkzaamheden dient professioneel geborgd te zijn. Professionals en vrijwilligers werken optimaal samen.

* De productie van content dient te ontstaan in samenwerking met onder meer bibliotheken, scholen en culturele organisaties. Ter bewerkstelling en bewaking hiervan is een representatief samengesteld en goed functionerend Programmabeleid Bepalend Orgaan noodzakelijk. Insiders verwachten overigens dat in de aangepaste regelgeving de LTMA-eisen onverkort gehandhaafd zullen blijven.

Alle lokale zendvergunningen vervallen per 1 januari 2027; streekomroepdeelnemers is vereist

Aanvankelijk per 010126 maar in tweede instantie per 010127 zal het Commissariaat voor de Media de zendvergunningen overdragen aan de bestaande en nieuwe streekomroepen. Tegelijk zal hij alle lokale zendvergunningen intrekken. Als een lokale omroep wil blijven uitzenden, dient hij een samenwerkingsverband aan te gaan met zijn collega-omroepen in dezelfde streek en aan een aantal professionele voorwaarden te voldoen. Het LOVE-bestuur is reeds een 15-tal jaren in overleg met de collega-omroepen en doet vanuit die positie mee aan de gesprekken om deze nieuwe doelstelling te onderzoeken op zijn haalbaarheid vanuit LOVE-opzicht. Statutair is de LOVE een omroep die opereert binnen het publieke omroepbestel; kennelijk is het alleen mogelijk binnen dat publieke bestel te blijven als de LOVE aanhaakt bij de omroepcollega's in streek Waterland. Het LOVE-bestuur besluit eind 2022 op volle kracht mee te doen aan dit streekoverleg opdat RTV LOVE kan blijven voortbestaan als publieke omroep en indien mogelijk zijn missie nog beter kan vervullen dan in de huidige setting. Als RTV LOVE zich niet aansluit bij de collega-omroepen om gezamenlijk een streekomroep te vormen, zal RTV LOVE in 2027 zijn zendvergunning verliezen en als publieke omroep ophouden te bestaan.

Landelijke overheid wordt leidend en mediawet zal worden gewijzigd

Najaar 2022 schreef de NLPO door het hele land een aantal informatiesessies uit over het voorgenomen kabinetsbeleid voor de lokale omroepen; het LOVE-bestuur heeft in 2022 en in 2023 zo'n sessie bijgewoond. Volgens de NLPO wordt er naar toegewerkt om met ingang van de streefdatum januari 2026 - die eind 2023 is verschoven naar 1 januari 2027 - de volgende doelstellingen te hebben gerealiseerd:

- * Aantal lokale omroepen is verminderd van 240 tot 80 à 90 (streek)omroepen
- * Rol gemeenten is gewijzigd. Subsidie loopt vrijwel uitsluitend via de landelijke overheid
- * Basissubsidie voor elke Streekomroep is 250.000 euro. Het criterium van aantallen aangesloten woningen geldt niet meer. Elke omroep heeft dezelfde basiskosten en krijgt daarom tot 2027 dezelfde basissubsidie.
- * Zonder daarover uitsluitel te geven, wordt door de NLPO verwacht dat de jaarlijkse exploitatiesubsidie die het ministerie zal verstrekken aan de (streek)omroepen-nieuwe- stijl aanzienlijk hoger zal worden dan de startsubsidie van € 250.000.
- * Commissariaat voor de Media trekt per 010127 alle lokale zendvergunningen in en stelt nieuwe eisen aan zendvergunningen die uitsluitend nog aan grote en/of streekomroepen zullen worden verleend. De Mediawet moet inmiddels zijn aangepast op voorstel van de speciale commissie die al jaren volop bezig is met de voorbereiding hiervan.

De NLPO stelt dat 'Lokaal moet Leidend blijven'. Maar er moeten fusies of samenwerkingsverbanden worden ingericht tot een totaal van 80 of 90 streekomroepen en enkele grote lokale omroepen overblijft. Samenwerkingsverbanden waarbij bestaande Lokalen zelfstandig blijven opereren, worden toegejuicht, maar er dient 1 vergunninghouder te zijn die opereert namens de aangesloten Lokalen. De vergunninghouder is onder meer werkgever voor de contractmedewerkers en het personeel.

Omdat verwacht wordt dat samenwerkingsverbanden tussen lokale omroepen veelal niet simpel en snel zullen kunnen worden gerealiseerd, biedt de NLPO ondersteuning middels Kwartiermakers die de Lokalen zullen benaderen en ondersteunen bij hun aanpassingen. Cursussen en opleidingen om de professionaliteit van zowel vrijwilligers/medewerkers als van de organisatoren/bestuurders te vergroten, worden volop aangeboden. In de jaren 2022 tot en met 2025 zal elk jaar aan een twintig tot dertigtal startende samenwerkingsverbanden een zogeheten 'Professionaliseringssubsidie' worden toegekend. De samenwerkende lokale omroepen kunnen met deze subsidie professionele stafmedewerkers, redacteuren en journalisten betalen die het samenwerkingsverband dienen te sturen

in de richting van een professioneel opererende (streek)omroep. Om in aanmerking te komen voor deze startsubsidie zullen de aanvragende lokale omroepen moeten voldoen aan bepaalde journalistieke kwaliteitseisen en continuïteitseisen en zal er moeten worden samengewerkt met collega-omroepen teneinde bestuurlijk en financieel de organisatie te kunnen optuigen die aan dergelijke eisen voldoet

Streekoverleg met besturen van collega-omroepen

Januari 2023 verzoekt RTV Purmerend om een Kwartiermaker toegevoegd te krijgen teneinde het samenwerkingsproces tussen RTV Purmerend, LOL, PIM en RTV LOVE in gang te zetten en doelstellingen te formuleren. Vanwege het ontbreken van voldoende functionarissen met deze opdracht wijst de NLPO dit verzoek af. Het Samenwerkingsverband Lokale Omroepen Waterland i.o. (SLOW) moet zelf dit wiel uitvinden.

Vanaf januari 2023 tot april 2024 praten de besturen binnen SLOW over de volgende onderwerpen, worden bepaalde afspraken gemaakt en blijkt uiteindelijk onvoldoende draagvlak binnen RTV LOVE.

- * Aantal bestuurders per omroep dat deelneemt aan SLOW-overleg (2 per omroep)
- * Aan welke criteria moet een samenwerkingsverband voldoen om de professionaliseringssubsidie te besteden zoals die is bedoeld en zo te voorkomen dat naderhand subsidiegeld moet worden terugbetaald. Dit onderwerp wordt alleen door het LOVE-bestuur ingebracht, wordt niet opgepakt door de collega-besturen en in april 2024 zijn de beoordelingscriteria nog steeds niet geoperationaliseerd beschikbaar.
- * Stappenplan maken voor het SLOW-overleg (is er niet van gekomen)
- * Welke vorm van samenwerking wordt beoogd. Een fusie of een paraplustichting waarbij de vier Lokalen zoveel mogelijk hun eigen programma's blijven produceren en uitzenden (unaniem wordt gekozen voor een paraplustichting)
- * Welk type bestuur wordt gekozen. Een model directie/bestuur met raad van toezicht erboven of een zogeheten one-tier model. Bij one-tier bestaat het bestuur uit 2 delen; een toezichthoudende sectie met van elke lokale omroep 1 toezichthouder plus een dagelijks bestuur dat wordt benoemd door die toezichthouders op basis van deskundigheid. Het dagelijks bestuur stuurt de directie van de streekomroep aan. Dit one-tier model wordt uiteindelijk gekozen, vooral op aandringen van de LOVE-bestuurders.
- * De vier lokale omroepen zijn vanaf 1 januari 2027 lokale omroepafdelingen die hun vertegenwoordiger leveren voor het streekomroepbestuur; deze vertegenwoordigers ontvangen instructies en standpunten van hun afdelingsachterban.
- * Elke lokale omroepafdeling heeft een productiehuis dat programma's maakt voor zijn eigen blokken op de streekzender. Daarnaast vult elk productiehuis zijn eigen website en digitale sociale media met items vanuit de centrale redactie. Het LOVE-productiehuis beheert en exploiteert het LOVE-radiokanaal.
- * Zenderindeling: hier zijn nog geen concrete afspraken over gemaakt. Een indeling in blokken voor de tv-zender lijkt goedpassend, maar het LOVE-bestuur wil beslist een eigen kanaal voor LOVE-radio. Omdat in april 2024 nog steeds niet bekend is of een streekzender meerdere radiokanalen mag exploiteren, is het onderwerp zenderindeling nooit definitief afgerond.
- * Inrichten websites en digitale sociale media. Gekozen wordt voor een centrale website, door de redactie beheerd, waar de lokale productiehuizen naar keuze maar met inachtneming van in streekverband gemaakte redactie afspraken, hun eigen media mee vullen. Elk productiehuis - voor elke lokale omroep een eigen productiehuis - beheert dus zijn eigen digitale media, maar de berichten hebben dan wel voldoende journalistieke kwaliteit
- * Hoe behouden de vier Lokalen hun identiteit en daarmee de waardering van hun publiek (was continu leidraad voor opstelling van alle SLOW-bestuurders)
- * Wat is belangrijk voor draagvlak onder de vrijwilligers (verschilt per omroep)
- * Niet besproken of uitgediept zijn, naast de indeling van de streekzender, de volgende onderwerpen: Instellen overleggroepen voor financiering streekzender // Verdeling subsidiegelden en zelf gecreëerde (reclame)inkomsten en sponsorbedragen over de deelnemende partijen // Personeel organisatie en kostenraming // Keuze locaties redactie en studio // Kosten huisvesting en apparatuur //

Opzetten semiprofessionele nieuwsredacties. Aan deze belangrijke punten was het streekoverleg nog niet toe gekomen.

* Maart 2024 deelt het bestuur mee dat binnen RTV LOVE het draagvlak ontbreekt voor deelname aan een streekomroep waardoor het zich terugtrekt uit het streekoverleg. De drie collega-besturen delen mee de professionaliseringssubsidie van € 250.000 voor het jaar 2025 niet te zullen aanvragen omdat zij inschatten dat vanwege het ontbreken van RTV LOVE deze zal worden afgewezen door het Stimuleringsfonds voor de Journalistiek. Zij zullen wel doorgaan met het organiseren van verdergaande samenwerking tussen hun lokale omroepen waardoor in 2025 een aanvraag voor 2026 meer kans van slagen zal hebben. Mocht RTV LOVE op een later moment alsnog toch weer willen meedoen aan het transitietraject, dan kan hij altijd nog insteken. Alleen zal de LOVE zich dan waarschijnlijk moeten conformeren aan de besluiten die inmiddels zijn genomen door de drie partners die wel zijn doorgegaan. Als RTV LOVE helemaal niet meer meedoet aan de ontwikkeling tot streekomroep, zal de uiteindelijke streekorganisatie - mits deze de vergunning voor streek Waterland krijgt - ook werkzaam zijn voor Edam-Volendam.

Toekomstscenario voor RTV LOVE zoals dat is gepresenteerd aan de Klankbordgroep en in verkorte vorm aan alle LOVE-vrijwilligers

Na een jaar overleggen heeft het streekoverleg een Inrichtingsplan SLOW i.o. opgesteld. Daaruit heeft het LOVE-bestuur een scenario opgesteld voor de toekomst van RTV LOVE vanaf 2027. Niet alle elementen van dit scenario waren op dat moment bekend en/of uitonderhandeld met de collega-besturen. Vooral de financiële afspraken zijn belangrijk maar waren in april 2024 nog niet uitgediept. Het LOVE-bestuur wilde peilen of voldoende draagvlak bestaat binnen de LOVE-vrijwilligers voor deelname aan de transitie tot streekomroep. Het bestuur wist dat de financiële paragraaf voor veel vrijwilligers uiterst belangrijk is en vroeg daarom naar het standpunt van de vrijwilligers indien de financiële regeling voor de LOVE gunstig zou uitpakken. Maar het ging uiteindelijk natuurlijk om het vaststellen van het draagvlak voor de transitie.

Dit scenario is in april 2024 voorgelegd aan de Klankbordgroep en in verkorte vorm aan alle vrijwilligers. Het LOVE-bestuur is van mening dat binnen dit scenario RTV LOVE zal kunnen blijven voortbestaan als omroepafdeling voor Edam-Volendam en dat de kwaliteit van de programma's en van de nieuwsitems vanwege de invloed van de centrale redactie een stuk hoger zal kunnen zijn dan in de huidige situatie. De LOVE wordt in dit scenario onder meer een productiehuis met aansturing en ondersteuning van een centrale streekredactie maar met grote zeggenschap over de eigen programma's. Op de tv-zender worden de LOVE-blokken gevuld met programma's van het LOVE-productiehuis, LOVE-Radio blijft zijn eigen kanaal houden en op de digitale LOVE-media worden de door de LOVE-redactie gemaakte items geplaatst als ook de items die zijn geplukt van de centrale streeksite. De digitale media zullen zó moeten worden ingericht dat de LOVE items en berichten vindbaar en herkenbaar blijven.

Overzicht van de elementen van dit toekomstscenario:

- * De zendmachtiging is vanaf 1 januari 2027 voor de Stichting Streekomroep Waterland.
- * De bekostiging vanuit het Rijk gaat naar de streekomroep
- * Stichting LOVE blijft bestaan als lokale afdeling van de streekomroep (net als de drie andere lokale Waterlandomroepen).
- * De LOVE behoudt zijn eigen radiokanaal naast het streekradiokanaal. LOVE-radio wordt dus onderdeel van de streekzender.
- * De inkomsten uit LOVE-radio zoals reclamegelden, bartering, donaties etc. zijn voor de LOVE om de kosten van de lokale LOVE-afdeling te dekken. De streekstichting creëert op de streekzenderkanalen reclameblokken tussen de tijdblokken van de vier lokale afdelingen waarmee hij eigen inkomsten genereert. (Over dit onderdeel is binnen het streekoverleg nog nauwelijks gesproken)
- * Stichting LOVE blijft bestaan met aangepaste statuten. RTV LOVE blijft binnen het publieke bestel.
- * De schuld aan de gemeente ad. 45.000 euro per 010127 blijft bij Stichting LOVE.
- * Afgevaardigde in bestuur streekstichting wordt benoemd door Stichting LOVE in overleg met alle partijen die hierbij een belang hebben
- * Eindverantwoordelijkheid programmering streekzender ligt bij directie en hoofdredactie, maar de lokale afdelingen vullen zelf hun eigen tijdblokken waarbij directie en hoofdredactie meedenken.

Goede samenwerking is vereist, waarvoor een door alle partijen gedragen redactiestatuut de basis vormt.

* Vrijwilligers behouden hun clubhuis in de LOVE-studio die nodig is voor de productie van LOVE-items en LOVE-radio. Essentieel is dat de gemeente bereid is het behoud van de LOVE-studio te financieren.

* Vrijwilligers kunnen zowel door LOVE als door de streekstichting worden binnengehaald

* Directie en redactie streekomroep verzorgen en betalen opleidingen en begeleiden de vrijwilligers.

Hoofdredactie streekstichting maakt met de lokale redacties afspraken en bepaalt uitgangspunten voor het maken van items.

* Deze ingewerkte vrijwilligers kunnen ook op eigen initiatief, met inachtneming van de redactieafspraken, items produceren die in het eigen tijdblok worden uitgezonden

* Op de digitale media van de streekstichting met het streeknieuws kunnen lokale pagina's worden aangeklikt. Elke lokale afdeling vult zijn eigen pagina's, met eigen items en met items die van de streeksites kunnen worden overgenomen. De Streekmedia op hun beurt produceren eigen items maar halen die ook binnen als ze door de lokale omroepen zijn geproduceerd.

* De LOVE behoudt zijn apparatuur en blijft daarover eigen baas, maar is wel onderdeel van een pool van omroepen die van elkaars apparatuur gebruik kunnen maken. Een coördinerende techniekafdeling is daarom vereist.

Dit scenario is voorgelegd aan Klankbordgroep en vrijwilligers. Helaas bleek onvoldoende instemming om als RTV LOVE te blijven deelnemen aan de transitie.

Overzicht acties LOVE-bestuur om te informeren en draagvlak te creëren

"Op verzoek van het bestuur heeft op 13 maart 2023 een gesprek plaatsgevonden met de burgemeester en de portefeuillehouder. Een aparte ambtenaar zal opdracht krijgen om de transitie vanuit het gemeentebestuur te volgen en eventueel te begeleiden.

"Juni en september 2023 zijn nieuwsbrieven verstuurd aan alle LOVE-vrijwilligers om hen te informeren over de door de landelijke overheid gewenste transitie van alle lokale omroepen tot grotere streekomroepen.

"September 2023 is een Klankbordgroep ingericht met een achttal der meest actieve vrijwilligers. Deze groep is een aantal keren bijeen geweest waarbij het bestuur over de recente ontwikkelingen rapporteerde en overleg had met de Klankbordleden.

"Januari 2024 is een PowerPoint Presentatie verzorgd over het 'Inrichtingsplan voor een streekomroep'. Een 40-tal Lovers was aanwezig.

"Maart 2024 wordt door het gemeentebestuur gevraagd om enkele toekomstscenario's te leveren zodat men daaruit een keuze kan maken. Financiële consequenties, toekomstbestendigheid en draagvlak bij vrijwilligers en bestuur zijn daarbij van belang. Aan de hand van het Inrichtingsplan Streekomroep Waterland i.o. stelt het bestuur een aantal mogelijke toekomstvarianten op.

"Begin maart geeft een deel van de Klankbordleden te kennen op eigen initiatief een alternatief scenario voor de toekomst van de LOVE te willen opstellen. Tevens geeft men aan geen vertrouwen te hebben in het door het bestuur met de collega-besturen uitonderhandelde Inrichtingsplan. Tijdens de Klankbordvergadering van 21 maart zijn daardoor slechts enkele Klankbordleden aanwezig.

"Begin april is onder de ongeveer 100 vrijwilligers van de LOVE een peiling gehouden naar het draagvlak voor de streekomroep. Hun is gevraagd of zij er een rol in zouden willen spelen als die streekomroep er zou komen. 75% heeft niet gereageerd en van de 25 respondenten waren er 14 bereid binnen een streekomroep programma's te blijven maken.

"Omdat het bestuur meermalen werd verweten te weinig informatie over de gesprekken met de drie collega-besturen door te geven aan de vrijwilligers, is op 24 april 2024 een meeting georganiseerd met de Kwartiermaker van de NLPO, de heer Weggemans. Ondanks een rappel op 23 april waren slechts 10 vrijwilligers aanwezig, waaronder 2 Klankbordleden. Het bestuur heeft meermalen gesteld dat het steeds alle beschikbare informatie heeft gedeeld. De door medewerkers gevraagde extra informatie was simpelweg niet beschikbaar.

"Tijdens de meeting van 24 april kwam wederom ter sprake dat een deel van de Klankbordgroep wil onderzoeken of het organiseren van een lokale omroep buiten het publieke omroepbestel mogelijk is. Het bestuur deelde mee daarover al een jaar geleden te hebben meegedeeld dat het niet mogelijk is als

bestuur op twee paarden te wedden. Het wil niet met de collega-besturen de mogelijkheden tot samenwerking onderzoeken en tegelijk bezig zijn met een alternatief buiten deze collega-omroepen om. Dat zou het vertrouwen in ons bestuur ernstig beschadigen.

"Nu tijdens deze meeting bleek dat onvoldoende draagvlak bestaat voor een samenwerking in streekverband en het bestuur uit het streekoverleg is getreden, werd het wel mogelijk dit verzoek van de Klankbordsectie uit te voeren. Maar het bestuur gaf aan deze taak niet op zich te willen nemen. Het voelt zich gebonden aan de statuten van RTV LOVE die gericht zijn op deelname aan een publiek bestel. Het bestuur verklaarde zich wel bereid om enkele nieuwe bestuursleden te verwelkomen die als bestuurder deze mogelijkheid zouden kunnen onderzoeken. Als dit een realiseerbare mogelijkheid zal blijken, zal het huidige bestuur terugtreden en kunnen de nieuwkomers de leiding overnemen.

RTV LOVE trekt zich terug uit het transitieoverleg tot streekomroep

Het LOVE-bestuur heeft naar aanleiding van deze resultaten geconcludeerd dat binnen de LOVE te weinig draagvlak bestaat om te blijven participeren in de transitie van lokale omroep naar streekomroep. Het heeft zich teruggetrokken uit het streekoverleg. De drie collega-besturen gaan gedrieën verder met het organiseren van samenwerking tussen hun organisaties. Het LOVE-bestuur heeft bij zijn vertrek uit het overleg een brief achtergelaten met de evaluatie van de transitieprocedure zoals die door de NLPO is georganiseerd. Deze - hier ingekorte - evaluatie luidt als volgt.

Aan de collega-besturen van SLOW i.o.

"Financiële afspraken met alle lokale partijen zijn noodzakelijk zijn om een toekomst als paraplu-stichting met tamelijk autonome lokale afdelingen mogelijk te maken. Hoe gaan we - onder meer - om met inkomsten uit bartering die lokale afdelingen binnenhalen, zodanig dat geen onmin ontstaat?"

"Dat na bijna een jaar regionaal overleggen nog steeds geen uitsluitsel bestaat over de mogelijkheid meerdere radiokanalen te mogen exploiteren, is fnuikend voor de motivatie van onze LOVE-vrijwilligers om zich te gaan inzetten voor een streekomroep.

"Er wordt in het Inrichtingsplan niets gemeld over de bestuurlijke inrichting van de verantwoordelijkheden als werkgever. En dat terwijl bij doorgang van het project in 2025 de SLOW i.o. beslist dergelijke verantwoordelijkheden zal hebben. Vrijwillige bestuurders worden geacht zonder problemen te kunnen gaan fungeren als werkgever!

"Ten aanzien van de financiële risico's die het samenwerkingsverband loopt als binnen de betaalde staf onmin ontstaat of als een medewerker uitvalt, wordt in het Inrichtingsplan gesteld dat een 'post onvoorzien' nodig is. Dit is voor het LOVE-bestuur een uiterst belangrijk punt. De begroting dient taakstellend te zijn, het financiële toezicht dient strak te zijn en een risicodekking dient binnen de begroting te worden gevonden. De begroting dient een wezenlijk onderdeel van het projectplan te zijn.

"Het administratiekantoor dat de financiën dient te monitoren, wordt in het concept niet genoemd. Is onmisbaar bij het toezicht op de geldmiddelen.

"Wat is de financiële toekomst van deze operatie? Als per 010127 een streekstichting is opgericht, over welk budget zal deze dan beschikken? Dit is voor de LOVE een belangrijk onderwerp.

Ons bestuur vindt het niet merkwaardig dat zoveel van de LOVE-vrijwilligers van mening zijn dat ze te weinig informatie hebben om een doordacht besluit te kunnen nemen. Men verwijt ons bestuur dat we te weinig informatie hebben aangeleverd. Maar wij beschikken veelal zelf niet over de gevraagde informatie! Vandaar dat we hopen dat Vincent Weggemans bereid zal zijn op korte termijn onze vrijwilligers antwoord te geven op hun vele vragen.

Tot zover de verkorte weergave van de afsluitingsbrief van het LOVE-bestuur aan de collega-besturen van SLOW i.o.

Stichting Lokale Omroep Volendam Edam

Het bestuur zal de gemeente informeren en zich aan de hand van die uitkomst beraden op zijn eigen toekomst binnen RTV LOVE. Ook is het bestuur in afwachting van de rapportage van de Klankbordsectie over de mogelijkheid een lokale omroep buiten het publieke bestel op te zetten.

Tot zover het verslag van het bestuurlijke onderzoek in 2023 en deels in 2024 naar de mogelijkheid als RTV LOVE deel te nemen aan een streekomroepopzet.

Ontwikkelingen op de werkvloer in 2023

Enkele tv-highlights in 2023

Hoewel het aantal reportages graag groter zou mogen zijn, zijn de programma's die wel worden geproduceerd van hoge kwaliteit. Elke week heeft de afdeling tv een interessant aanbod, met enkele programma's die op gezette tijden terugkomen. Een greep daaruit:

"Eenmaal per maand zendt RTV LOVE de gemeenteraadsvergadering uit. De beelden worden door de gemeente zelf geproduceerd.

"Elke zondagmorgen wordt de Hoogmis vanuit de St. Vincentiuskerk rechtstreeks uitgezonden, alsmede enkele vieringen tijdens kerkelijke hoogtijdagen. De parochie heeft de opnameapparatuur zelf aangeschaft en heeft enkele eigen vrijwilligers laten opleiden door RTV LOVE om de opnamen te kunnen regisseren en op te nemen in het uitzendprogramma van RTV LOVE.

"Tijdens het voetbalseizoen produceert RTV LOVE reeds enkele jaren het programma De Aftrap. De organisator hiervan beschikt kennelijk over een onuitputtelijk reservoir van voetbaldeskundigen, want hij heeft elke week weer een tweetal beroemdheden in zijn uitzending die bereid zijn om zonder enige vergoeding te komen praten over allerlei voetbalaangelegenheden. Dat zijn twee broers beroemde Ajax-voetballers waren, zal ongetwijfeld bijdragen aan de bereidwilligheid van zijn gasten. De Aftrap wordt in het voetbalseizoen wekelijks uitgezonden. Sinds enkele jaren wordt dit programma in samenwerking met NH Media geproduceerd, nog steeds in de LOVE-studio en met LOVE-techniek en LOVE-technici.

"100MIN EN OUDER is een informatieprogramma met onderwerpen die voor ouderen interessant en belangrijk zijn. De redactie is zelfstandig en bereidt elke uitzending terdege voor. In elke uitzending zijn 1 of meer deskundigen aanwezig om informatie te verstrekken. Een kwalitatief hoogstaand programma dat ongeveer 1x per 2 maanden wordt geproduceerd en uitgezonden en dat ook voor andere omroepen geschikt zou zijn.

"Zeevang Special is het product van een enthousiaste groep vrijwilligers die sinds 2021 elke maand een uitzendklaar programma produceert over onderwerpen die vooral actueel zijn in Zeevang. Een eigen redactie bereidt de opnamen voor en als studio wordt het gemeenschapshuis in Hobrede gebruikt. De werkgroep heeft te kennen gegeven in 2024 dit programma niet meer te zullen maken.

"Best of 7 is een jaarlijks programma waarin de LOVE-organisator - tevens hoofdverantwoordelijke voor alle tv-programma's en tv-uitzendingen - in samenwerking met 7 basisscholen groepen leerlingen laat kennismaken met de tv-studio en de apparatuur. Elke school maakt een tv-item van 4 minuten dat wordt uitgezonden waarna een jury 1 school aanwijst als winnaar.

"Naast deze highlights zendt LOVE-tv elke week interessante eenmalige programma's uit, vaak zeer informatief voor alle inwoners. Ook worden, ondanks het tekort aan vrijwilligers, regelmatig culturele programma's gemaakt. De jaarlijkse Kermispecial is heel bijzonder: anderhalf uur lang speciaal gemaakte kermisclips over zelfgeschreven feestliedjes is natuurlijk vooral gericht op liefhebbers van de Volendammer kermis. Afhankelijk van de beschikbaarheid van de benodigde vrijwilligers wordt verslag gedaan van bepaalde culturele evenementen zoals Derde Klaphek Festival // Kaaspop // Sint Maarten Edam // Kunstkijken // Pianowandeling Edam // etc.

LOVE-radio en LOVE-social media

"Love-radio zendt 7 dagen per week 24 uur uit. Dat is een grootse prestatie vanwege de vereiste enorme inzet van zoveel vrijwilligers. LOVE-radio is vooral een muziekzender en heeft een eigen format. Het is een heel gezellige zender met natuurlijk veel aandacht voor muziek die afkomstig is uit Volendam. Elke woensdagavond wordt het programma Zukke Zorge uitgezonden, een liveprogramma van 2 uur met informatie over een breed scala onderwerpen die alle maatschappelijk van belang zijn.

"Digitale Love-social media zijn Facebook, X (Twitter), Instagram en de Kabelkrant. Aangezien RTV LOVE niet beschikt over een team eigen verslaggevers, bestaan de mededelingen op deze media meestal uit informatie die vanuit andere media wordt doorgeleegd. Het zeer kleine team dat deze media verzorgt, slaagt er beslist in om zeer lezenswaardige en interessante items op te stellen en te plaatsen.

Organisatie

RTV LOVE is een volslagen vrijwilligersorganisatie waar niemand vanuit de omroep enige vergoeding ontvangt. In 2022 waren meer dan 100 vrijwilligers actief binnen de gehele omroep. Een aantal vrijwilligers is werkzaam als professional in de landelijke omroep en mediawereld en als deze ploeg beschikbaar is, worden producten geleverd van professionele kwaliteit. Deze kwaliteit is feitelijk leidraad voor alle programma's die RTV LOVE uitzendt, zowel op radio als tv. Door deze hoge eisen wordt vooral de Afdeling Facilitair veelvuldig ingeschakeld, maar worden ook de vertegenwoordigers van Radio en TV vaak overvraagd. Voor een vrijwilligersomroep zonder enige beroepsmatige basis is het stellen van professionele eisen aan de producten misschien wel een moeilijk te handhaven doelstelling.

De volgende structuur is in de omroep aangebracht:

- * Programmabeleid Bepalend Orgaan (PBO)
- * Bestuur
- * Omroep Commissie (O.C.)
- * Werkvloer

Helemaal bovenaan staat het Programmabeleid Bepalend Orgaan (PBO). Dit is formeel verantwoordelijk voor het programmabeleid van de omroep. De tweede laag van de organisatie wordt gevormd door het Bestuur, dat de omroep bestuurt en vertegenwoordigt. Daaronder staat de Omroep Commissie (O.C.), die operationeel verantwoordelijk is voor respectievelijk radio, televisie, media en faciliteiten. Deze commissie ondersteunt zoveel als mogelijk de vierde en laatste laag in de organisatie: de werkvloer, bestaande uit gedreven vrijwilligers.

Programmabeleid Bepalend Orgaan (PBO)

Het Programmabeleid Bepalend Orgaan heeft de taak het programmabeleid van de omroep vast te stellen en de uitvoering hiervan te toetsen. Dit doet hij aan de hand van de voorschriften van het Commissariaat voor de Media. De leden van het PBO zijn vertegenwoordigers van belangrijke maatschappelijke stromingen in Edam-Volendam. Zij zien erop toe dat de stromingen in de uitzendingen aan bod komen en zijn voor de L.O.V.E. de verbindende schakels tussen de omroep en de maatschappelijke organisaties. In de loop van 2020 is de samenstelling van het LOVE-PBO gewijzigd waardoor nu vertegenwoordigers uit alle kommen van de gemeente er deel van uitmaken,

Het PBO bestaat anno 2023 uit onderstaande stromingen:

- Maatschappelijke Zorg en Welzijn
- Kunst & Cultuur
- Onderwijs en Educatie; afgevaardigden uit 2 middelbare scholen
- Seniorenraad Edam – Volendam (Ouderen)
- Etnische en Culturele Minderheden
- Agrarische Sector / buitengebied
- Kerkgenootschappen en genootschappen op geestelijke grondslag

Bestuur

Het bestuur van de L.O.V.E. is in oktober 2023 gewijzigd. Na ruim 10 jaar is penningmeester Gerard Schilder afgetreden. Als opvolger is benoemd Rosa Bond. Vanwege de onduidelijke toekomst van RTV LOVE en de restschuld per 2024 van € 60.000 aan de gemeente, heeft het bestuur Rosa geadviseerd haar inschrijving bij de Kamer van Koophandel nog even aan te houden. Het bestuur bestond dus in 2023 uit:

Jaap Schilder, voorzitter

Jan Koning, secretaris

Gerard Schilder, penningmeester tot oktober 2023.

Rosa Bond, functionerend penningmeester vanaf oktober 2023

Het bestuur is belast met het besturen van de stichting en stelt het beleid vast. Het bestuur wordt geadviseerd door oud-voorzitter Dick Veerman. De bestuursleden stellen graag hun kennis en kunde beschikbaar om de vrijwilligers van de lokale omroep bestuurlijk te ondersteunen bij de invulling van hun wettelijke taak als publieke omroep, het realiseren van een Lokaal Toereikend Media Aanbod (LTMA) en natuurlijk hun de mogelijkheid te bieden hun passie voor techniek, audio en video verder te ontwikkelen.

Omroep Commissie

De derde laag in de organisatiestructuur wordt gevormd door de Omroep Commissie (O.C.) Deze commissie is verantwoordelijk voor het uitvoeren van het programmabeleid, is vraagbaak en geeft zoveel als mogelijk ondersteuning aan de medewerkers van radio, tv en media. In feite is de Omroep Commissie het managementorgaan van RTV LOVE. Ook vrijwilligers van L.O.V.E. Facilitair maken deel uit van deze commissie. De leden van de OC worden voortdurend overvraagd qua inzet en daarom zijn sinds 2021 twee afdelingswerkgroepen ingesteld: Werkgroep TV en Werkgroep Radio.. De vraag is of in de vrijwilligersorganisatie RTV LOVE de lat niet te hoog ligt wat de kwaliteitseisen betreft.

Werkvloer

De werkvloer is de belangrijkste laag. Hier zijn gedreven vrijwilligers actief met het maken van radio- en televisieprogramma's, redactiewerk en andere taken. De mensen op de werkvloer zijn de ogen en oren van de omroep en weten wat er speelt in de gemeente en daarbuiten.

Belangrijke elementen van het gevoerde beleid

Motivatie: Het bestuur is volop bezig met de toekomst van de L.O.V.E. en met de eisen die de Mediawet stelt aan het functioneren van een lokale omroep in de toekomst. De werkvloer houdt zich hier nauwelijks mee bezig; de OC zit hier tussenin. Er wordt keihard gewerkt door de medewerkers en het bestuur wil de motivatie graag hoog houden. De relatie met het publiek en met de adverteerders is prima gebleven, ondanks de jarenlange coronabeperkingen. Als de motivatie van de vrijwilligers verdwijnt, verdwijnt ook de financiële basis voor de L.O.V.E. Het bewaken van de identiteit van de L.O.V.E. is niet slechts een emotionele, maar ook een financiële aangelegenheid. Bij de gesprekken over het samenwerken met andere omroepen in streekverband is dit een uitermate belangrijk aspect.

Techniek: voor de vrijwilligers is het werken met goede apparatuur van groot belang voor hun motivatie. Met het draadloze zendsysteem (WMT) dat in 2020 is aangeschaft, kunnen reportages buiten de deur live worden uitgezonden. Voorjaar 2021 is alle tv-apparatuur nieuw aangeschaft. Voor de andere afdelingen, Radio en Media, worden telkens aanschaffingen gedaan als bestaande apparatuur het begeeft.

Financieel

Het resultaat over 2023 bedraagt € -23.737. Het resultaat is hiermee € 10.068 hoger dan voorgaand boekjaar. Het resultaat van huidig boekjaar is 30,4% van het kapitaal van de stichting Lokale Omroep Volendam Edam. In de cijfers van de jaarrekening is deze last reeds verwerkt.

De stijging van het resultaat ten opzichte van voorgaand boekjaar wordt voornamelijk veroorzaakt door een lagere omzet wat enerzijds wordt veroorzaakt door daling van de reclamebaten door minder verkochte reclames en de ondersteuning door het Tijdelijke Steunfonds.

De lasten zijn redelijk in lijn met voorgaand boekjaar. De afschrijvingen in boekjaar 2023 zijn lager als in 2022.

De stichting heeft een sterke liquiditeit en solvabiliteit en is hiermee in staat om haar schulden te betalen.

Risico's en voorgenomen oplossingen

1. Door overheid aangekondigde wijzigingen in financiering en gestelde eisen aan organisatie, functioneren en content. Medewerkers kunnen zich niet meer thuis gaan voelen in een gewijzigde setting voor hun omroep waardoor ze kunnen besluiten af te haken.

Dit is inderdaad gebeurd in april 2024 toen bleek dat zwaar onvoldoende draagvlak bestond voor samenwerking binnen een streekzender. Om die reden geeft het bestuur de Klankbordgroep de gelegenheid met een eigen toekomstscenario buiten het publieke omroepbestel te komen waar het huidige bestuur geen verantwoordelijkheid voor zal nemen.

2. Mediawet: Niet voldoen aan eisen LTMA indien binnen afzienbare tijd een tijdpad wordt opgelegd.

Gezien de landelijk ingezette beweging van kleine lokale omroepen richting grotere streekomroepen met professionele leiding, is het voldoen aan de LTMA-eisen voor lokale omroepen een kwestie geworden die wordt doorgeschoven naar de toekomst als de streekomroepen gerealiseerd zijn.

3. Management: Managementtaken lijken te veelomvattend te worden voor de vrijwilligers van het Overleg Coördinatoren (OC). Oorzaken zijn enerzijds de implementatie van nieuw Mediawetbeleid en anderzijds de professionaliteit van een groep vrijwilligers die beroepsmatig werkzaam is in de Mediawereld; zij nemen hun professionele eisen mee naar RTV LOVE, maar die is daar niet op ingericht.

Het toewerken naar een Streekomroep Waterland is de oplossing voor dit probleem. Als de samenwerking tussen de vier Waterlandse lokale omroepen wordt gerealiseerd, zal dat onder meer leiden tot integratie van de vier managementstructuren. Het management van RTV LOVE zal daardoor worden gewijzigd.

4. Adverteerders en sponsors: identiteitsverlies kan adverteerders en sponsors doen afhaken.

Bestuursbeleid = identiteit handhaven door het LOVE programmahuis nieuwsgaring te laten verzorgen en in hoge mate vrije keus te laten inzake uitzenden nieuwsitems // eigen programmering omroep blijft gehandhaafd.

Toekomstperspectief

Het bestuursbeleid richting toekomst is hiervoor reeds op meerdere plaatsen besproken. Hier volgt een overzicht van onderwerpen met telkens een summier omschrijving.

Samenwerking met Waterlandcollega's om te komen tot Streekomroep Waterland

Nadat reeds gedurende meer dan tien jaar vrijblijvende gesprekken zijn gevoerd met de collega-omroepen, is eind 2022 druk gezet op dit proces. Per 010127 wijzigen financiering en wettelijke regelgeving waardoor samenwerking een kwestie van overleven wordt. In april 2024 is het LOVE-bestuur uit dit streekoverleg getreden vanwege het ontbreken van voldoende draagvlak bij de vrijwilligers.

Nieuwsgaring is niet langer een vrijblijvende keuze

De oplossing van het LOVE-bestuur om te komen tot een vorm van professionele en permanente nieuwsverslaggeving middels deelname aan een Streekomroep Waterland is voorlopig in de ijskast gezet. Onbekend is hoe het verder zal gaan.

Aan de LTMA-eisen kan een kleine lokale omroep niet voldoen.

Geen lokale omroep heeft een budget van vele tonnen over. Juist om de financiële draagkracht van de omroepen te vergroten, worden per 010127 de nieuwe maatregelen van kracht.

De reclameopbrengsten met betrekking tot televisie en kabelkrant vormen voor de LOVE de financiële levensader.

Als RTV LOVE onderdeel wordt van een streekomroep zullen de overwegingen van kopers van reclamezendtijd veranderen. Als lokale omroepen moeten blijven functioneren om het adagium 'zitten in de haarvaten van de samenleving' te kunnen handhaven, zal toch per lokale omroep een bepaalde inkomstenbron uit reclames moeten blijven bestaan. Dit is een punt van stevig overleg tijdens besprekingen met de collega-omroepen.

Nieuwe vrijwilligers moeten worden ingewerkt

Keer op keer blijkt dat het verzorgen van een basiscursus voor nieuwe medewerkers geen overgroot probleem vormt voor RTV LOVE. Het probleem waardoor nieuwe vrijwilligers zelden aanhaken bij de werkvloer, is het ontbreken van een goed begeleid inwerktraject. Niemand van de ervaren LOVE-medewerkers blijkt zich geroepen te voelen om gedurende een langere periode nieuwkomers te begeleiden en te coachen. Dit probleem zal een nog in te richten streekconstructie ongetwijfeld oplossen. Een professionele redactie is voorwaarde voor financiering vanaf 010127.

Complexiteit van onderhoud apparatuur en implementatie van nieuwe technieken stelt steeds hogere eisen aan beperkt aantal ingevoerde medewerkers waardoor omroep kwetsbaar is

Ook dit probleem zal worden opgelost als RTV LOVE deel zal gaan uitmaken van een groter verband waar meer technici aan verbonden zullen zijn.

Wat zal resteren aan LOVE-identiteit na invoering van de maatregelen 010127

De identiteit van RTV LOVE anno 2023 is een voortvloeisel uit de piratenperiode van voor 1984 - toen RTV LOVE een officiële omroep werd - en uit de tientallen jaren daarna toen de wettelijke regelgeving vanuit de Omroepwet weinig harde eisen stelde aan het functioneren van lokale omroepen. Zolang een omroep is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel, over een PBO beschikt en de gemeenteraad eenmaal per 5 jaar een signaal van akkoord afgeeft, is tot 2027 aan de wettelijke eisen voldaan. De LOVE-medewerkers kunnen binnen deze status tot op grote hoogte hun eigen inzichten volgen wat hun activiteiten betreft.

Nu het er naar uitziet dat vanaf 2027 de LOVE aan hogere journalistieke eisen zal moeten gaan voldoen, zullen de medewerkers moeten besluiten of ze hun aandeel al dan niet willen blijven leveren. Het bestuur zal zich er volop voor inzetten zoveel mogelijk van de bestaande LOVE-cultuur te laten voortbestaan. Maar niet alleen voor de medewerkers is die cultuur van groot belang. Ook voor het publiek en voor de adverteerders en sponsors is dit de voornaamste reden voor hun betrokkenheid bij RTV LOVE.

Gezien het afhaken van RTV LOVE in april 2024 bij het transitie-overleg om te komen tot een Streekomroep Waterland, is onzeker welke status de LOVE zal hebben in 2027. Maakt hij dan nog deel uit van het publieke bestel en is hij dus naderhand toch weer gaan deelnemen aan het transitietraject? Of heeft de LOVE zichzelf getransformeerd tot een mediaplatform op commerciële basis? Of is de LOVE helemaal verdwenen in 2027? De status in 2027 zal veel invloed hebben op de eigenheid die de LOVE dan nog kan uitdragen. Het lijkt niet zinvol om te speculeren op een LOVE-cultuur in 2027 zo lang deze status onbekend is.

Volendam, 29 mei 2024

Jaap Schilder – Voorzitter
Gerard Schilder – penningmeester
Jan Koning – Secretaris
Jan Koning - Secretaris

Ondertekening van de jaarrekening

Wij vertrouwen erop hiermee aan uw opdracht te hebben voldaan. Tot het geven van nadere toelichtingen zijn wij steeds gaarne bereid.

Volendam, 29 mei 2024

.....
Jaap Schilder - Voorzitter

.....
Rosa Bond - Penningmeester

.....
Jan Koning - Secretaris

Jaarrekening

Balans per 31 december 2023

(na resultaatbestemming)

	31-12-2023		31-12-2022	
	€	€	€	€
Activa				
Vaste activa				
Materiële vaste activa		70.732		99.808
Vlottende activa				
Vorderingen	33.630		9.942	
Liquide middelen	50.565		62.783	
		84.195		72.725
		154.927		172.533
Passiva				
Eigen vermogen				
Algemene reserves		54.370		78.107
Langlopende schulden				
		60.000		67.500
Kortlopende schulden				
		40.557		26.926
		154.927		172.533

Exploitatierkening over 2023

	2023		2022	
	€	€	€	€
Baten		102.813		107.506
Afschrijvingen	37.168		53.534	
Directe productielasten (programmalasten)	9.477		10.046	
Huisvestingslasten	15.598		18.335	
Facilitaire lasten (distributie & uitzendlasten)	481		447	
Algemene lasten	63.092		58.373	
Som der lasten		125.816		140.735
Bedrijfsresultaat		-23.003		-33.229
Rentelasten en soortgelijke kosten		734		576
Resultaat voor belastingen		-23.737		-33.805
Belastingen		0		0
Resultaat na belastingen		-23.737		-33.805

Het resultaat (verlies) over 2023 zal worden toegevoegd aan de algemene reserves

Toelichting op de balans en exploitatierekening

Algemeen

Activiteiten

De activiteiten van Stichting Lokale Omroep Volendam Edam, statutair en feitelijk gevestigd te Sportlaan 10f te Edam-Volendam en ingeschreven in het handelsregister onder nummer 41235042, bestaan voornamelijk uit uitzenden van niet- commerciële radio en televisie in de gemeente Edam-Volendam die gericht zijn op de bevrediging van de in de gemeente levende culturele en maatschappelijke behoeften.

Algemene grondslagen voor de opstelling van de jaarrekening

De jaarrekening is opgesteld volgens het handboek financiële verantwoording publieke lokale media instellingen 2009. Het Handboek is gebaseerd op de gestelde eisen aan de jaarrekening volgens:

- Mediawet, Mediabesluit, Mediaregeling 2008 en Beleidsregels van het Commissariaat voor de Media;
- Burgerlijk wetboek 2: algemeen rechtspersonenrecht, verenigingsrecht en stichtingsrecht;
- Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving (met name richtlijn 640: Organisaties zonder winstoogmerk).
- Uitgangspunten van het jaarrekeningenrecht volgens Burgerlijk wetboek 2 titel 9.

Activa en passiva worden gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs.

Ontvangsten en uitgaven worden toegerekend aan de periode waarop zij betrekking hebben. Alle baten en lasten worden verantwoord in de exploitatierekening.

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

Materiële vaste activa

Materiële vaste activa zijn activa die bestemd zijn om de uitoefening van de werkzaamheden van de mediainstelling duurzaam te dienen. Waardering geschiedt op basis van historische kosten. Afschrijving vindt lineair plaats, op basis van de economische levensduur en onafhankelijk van het resultaat van het boekjaar.

Vorderingen

Vlottende activa zijn activa die voortvloeien uit het (normale) bedrijfsproces (bijvoorbeeld debiteuren, liquide middelen, etc.). Bij vorderingen kan er sprake van het vormen van een voorziening voor dubieuze debiteuren. Hierbij is er sprake van een afwaardering van de post. De genoemde voorziening wordt in mindering gebracht op de post. De omvang van de voorziening wordt in de toelichting uiteengezet. Overlopende activa kunnen zijn vooruitbetaalde bedragen voor lasten die ten laste van volgend boekjaar komen én na balansdatum nog te ontvangen bedragen ter zake van baten die aan het betreffende boekjaar moeten worden toegerekend.

Liquide middelen

De liquide middelen zijn gewaardeerd tegen de nominale waarde. Indien middelen niet ter vrije beschikking staan, dan wordt hiermee bij de waardering rekening gehouden.

Algemene reserve

Over deze reserves kan de media-instelling vrij beschikken (binnen de doelstellingen van de media instelling).

Langlopende en kortlopende schulden

Langlopende schulden zijn schulden waarvan de resterende looptijd langer is dan één jaar. In de toelichting op de balans wordt een verloopoverzicht van mutaties (verstrekkingen, aflossingen en overige mutaties) van iedere individuele lening opgenomen. Daarnaast worden afgegeven zekerheden vermeld. Kortlopende schulden zijn schulden waarvan de resterende looptijd korter is dan één jaar. Overlopende passiva kunnen zijn vooruit ontvangen bedragen voor baten die ten gunste van volgend boekjaar komen én na balansdatum nog te betalen bedragen ter zake van lasten die aan het betreffende boekjaar moeten worden toegerekend. Opgenomen leningen en schulden worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs.

Grondslagen voor de bepaling van het exploitatieresultaat

Subsidiebaten

Dit is een bijdrage van de (lokale) overheid om de media-instelling in staat te stellen om haar mediadiensten uit te voeren. Tegenover de hier verantwoorde bedragen mag geen dienstverlening door de media-instelling staan.

Reclamebaten

Commercials, oftewel reclameboodschappen, zijn wervende boodschappen van commerciële bedrijven die tegen een financiële vergoeding of andere vergoeding door de media-instelling worden uitgezonden.

Barteringbaten

Bartering is het over-en-weer leveren van goederen en/of diensten, met gesloten beurzen. De baten inzake bartering worden afzonderlijk in de jaarrekening verantwoord. De lasten worden zichtbaar verwerkt onder de relevante lastensoort. Opbrengsten uit de verkoop van goederen worden verwerkt zodra alle belangrijke rechten en risico's met betrekking tot de eigendom van de goederen zijn overgedragen aan de koper.

Bijdragen van derden/ sponsorbijdragen

Hieronder wordt verstaan een financieel of andere op geld waardeerbare bijdrage door overheid of door een externe partij voor de totstandkoming of aankoop van een specifiek programmaonderdeel om de uitzending daarvan te bevorderen of (mede) mogelijk te maken.

Overige baten

Overige baten betreffen alle inkomsten die geen onderdeel zijn van de bovengenoemde zes categorieën.

Kosten

De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

Rentebaten en rentelasten

Rentebaten en rentelasten worden tijdsevenredig verwerkt, rekening houdend met de effectieve rentevoet van de desbetreffende activa en passiva. Bij de verwerking van de rentelasten wordt rekening gehouden met de verantwoorde transactiekosten op de ontvangen leningen.

Toelichting op de balans
(na resultaatbestemming)

	31-12-2023	31-12-2022
	€	€
Vaste activa		
Materiële vaste activa		
Verbouwing Sportlaan		
Aanschafwaarde	305.541	305.541
Afschrijving	-290.174	-284.611
	<u>15.367</u>	<u>20.930</u>
Inventaris		
Aanschafwaarde	326.102	318.010
Afschrijving	-270.737	-239.132
	<u>55.365</u>	<u>78.878</u>
	-----	-----
Totaal materiële vaste activa	<u><u>70.732</u></u>	<u><u>99.808</u></u>
Vlottende activa		
Vorderingen		
Debiteuren	9.415	3.929
Voorziening dubieuze debiteuren	0	-604
Te factureren omzet	6.060	600
Te ontvangen bedragen	10.934	1.450
Vooruitbetaalde bedragen	7.221	4.567
	<u>33.630</u>	<u>9.942</u>
	-----	-----
Er is geen noodzaak tot het opnemen van een voorziening voor de debiteuren.		
Liquide middelen		
ABN-Amro Bank -527-	13.511	37.286
ABN-Amro Bank -534-	9.028	20.508
ABN-Amro Bank -046-	20.553	317
Rabobank -760-	7.473	4.672
	<u>50.565</u>	<u>62.783</u>
	-----	-----

Stichting Lokale Omroep Volendam Edam

	31-12-2023	31-12-2022
	€	€
<i>Algemene reserves</i>		
Stand per 1 januari	78.107	111.912
Toevoeging resultaat	-23.737	-33.805
	<hr/>	<hr/>
Stand per 31 december	54.370	78.107
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
<i>Langlopende schulden</i>		
Lening Gemeente Edam-Volendam	60.000	67.500
	<hr/>	<hr/>
	60.000	67.500
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
<i>Lening Gemeente Edam-Volendam</i>		
Van het totaalbedrag aan langlopende schulden heeft een bedrag van € 67.500 een resterende looptijd van langer dan 1 jaar, € 37.500 heeft een looptijd langer dan 5 jaren. Aflossingsverplichtingen binnen 12 maanden na afloop van het boekjaar ter hoogte van € 7.500 zijn niet begrepen in de hierboven genoemde bedragen, maar opgenomen onder de kortlopende schulden.		
<i>Kortlopende schulden</i>		
Crediteuren	10.343	1.588
BTW te betalen (zie bijlage 1)	3.286	3.082
Te betalen bedragen	3.145	7.115
Kortlopend deel langlopende schuld	7.500	7.500
Vooruit ontvangen bedragen	16.283	7.641
	<hr/>	<hr/>
	40.557	26.926
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>

Toelichting op de exploitatierekening

	2023	2022
	€	€
Baten		
Subsidiebaten	29.769	29.574
Reclamebaten	51.437	54.923
Bijdrage van derden/sponsorbijdragen	9.033	12.943
Overige baten	12.574	10.066
	<hr/>	<hr/>
Totaal	102.813	107.506
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
 <i>Afschrijvingen op materiële vaste activa</i>		
Verbouwing Sportlaan	5.563	19.248
Inventaris	31.605	34.286
	<hr/>	<hr/>
Totaal	37.168	53.534
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
 <i>Directe productielasten (programmalaasten)</i>		
Ziggo	3.528	3.482
Kosten onderhoudscontract	4.354	2.746
Producties derden TV	1.595	3.818
	<hr/>	<hr/>
Totaal	9.477	10.046
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
 <i>Huisvestingslasten</i>		
Energie	13.339	16.327
Kantinekosten	1.462	1.839
Overige huisvestingskosten	797	169
	<hr/>	<hr/>
Totaal	15.598	18.335
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>

Stichting Lokale Omroep Volendam Edam

	2023	2022
	€	€
<i>Facilitaire lasten (distributie & uitzendlasten)</i>		
Uitzendvergunning radio	481	447
Totaal	481	447
<i>Algemene kosten</i>		
Administratiekosten	2.743	1.649
Accountantskosten	2.500	2.500
Overige advieskosten	218	1.076
Verzekeringen	9.001	8.606
Aankoop en onderhoud inventaris	6.012	7.138
Huur inventaris	4.078	0
Kantoorkosten	17.839	17.526
Verkoopkosten	661	6.436
Kosten producties derden radio	11.624	7.622
Niet verrekenbare BTW voordruk	7.960	4.934
Mutatie voorziening dubieuze debiteuren	0	604
Overige algemene kosten	456	282
Totaal	63.092	58.373
<i>Rentelasten en soortgelijke kosten</i>		
Bankkosten	734	576
Totaal	734	576